



**INSTITUT NATIONAL
DE FOOTBALL
CLAIREFONTAINE**

PRÉSENTATION DU 07/01/2023

SOMMAIRE



01

INTRODUCTION

02

LE PROJET DE L'INF

03

LA DÉTECTION

04

LA SÉLECTION

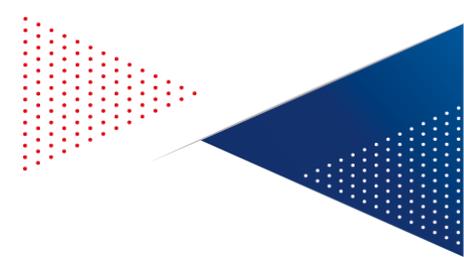
05

LE PARCOURS DE FORMATION

06

CONCLUSION



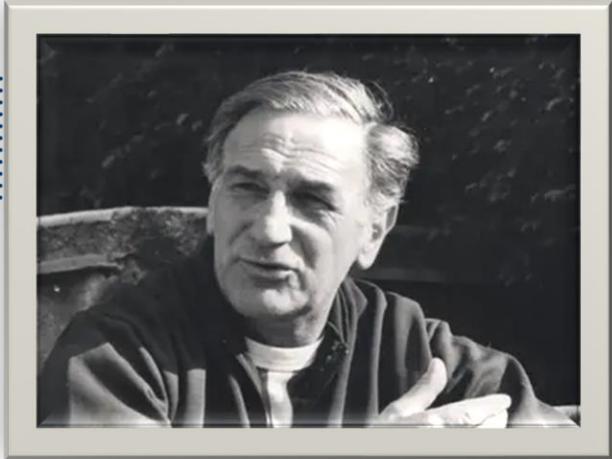


« L'objectif de cette présentation n'est pas de vous présenter uniquement l'INF CLAIREFONTAINE, mais de vous aider à comprendre ce que nous faisons, comment nous le faisons et pourquoi nous le faisons ! »



1 - INTRODUCTION

DE L'INF VICHY À L'INF CLAIREFONTAINE, 50 ANS D'HISTOIRE.....



1970 1975 1980 1985 1990 1995 2000 2005 2010 2015 2020 2025

1972 1988 1990 2009 2022

16 ans 17 ans 18 ans 14 ans 15 ans 16 ans 14 ans 15 ans

Formation

Préformation Mixte

S'APPUYER SUR LES FORCES DE LA FORMATION ET LA PREFORMATION CONSTRUITES DEPUIS PLUSIEURS GÉNÉRATIONS DE FORMATEURS

CONTINUER À TRANSMETTRE CET HÉRITAGE.....



ÉDUQUER



« Éduquer ce n'est pas remplir un vase, c'est allumer un feu ! »

DÉVELOPPER



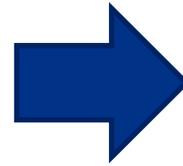
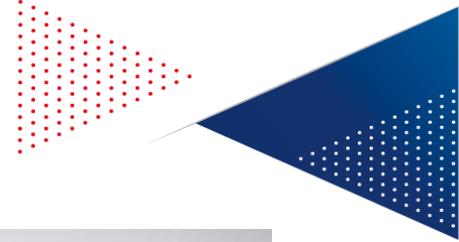
« Former des têtes bien faites plutôt que bien pleines ! »

CULTIVER LES VALEURS



« C'est l'Homme qui construit le footballeur et la footballeuse de demain ! »

CAPITALISER, ÉVOLUER ET INNOVER : SI ON ILLUSTRE.....



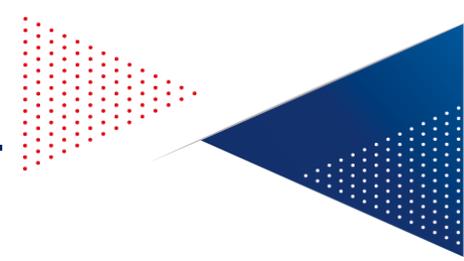
MERCEDES CLASSE S (2002)

MERCEDES CLASSE S (2022)





2 – LE PROJET DE L'INF



*L'INF se veut être **une véritable école de vie**, offrant au jeune un accompagnement qui va s'articuler autour de 3 axes (sportif – scolaire – éducatif), afin de favoriser la réussite du plus grand nombre, et en proposant un modèle de préformation visionnaire basé sur la conciliation :*



**LA PERFORMANCE
SPORTIVE**

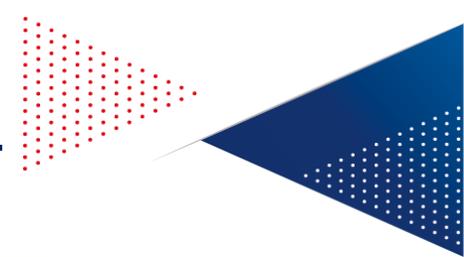


**L'ÉPANOUISSEMENT
INDIVIDUEL**



**L'ENGAGEMENT
SOCIÉTAL**

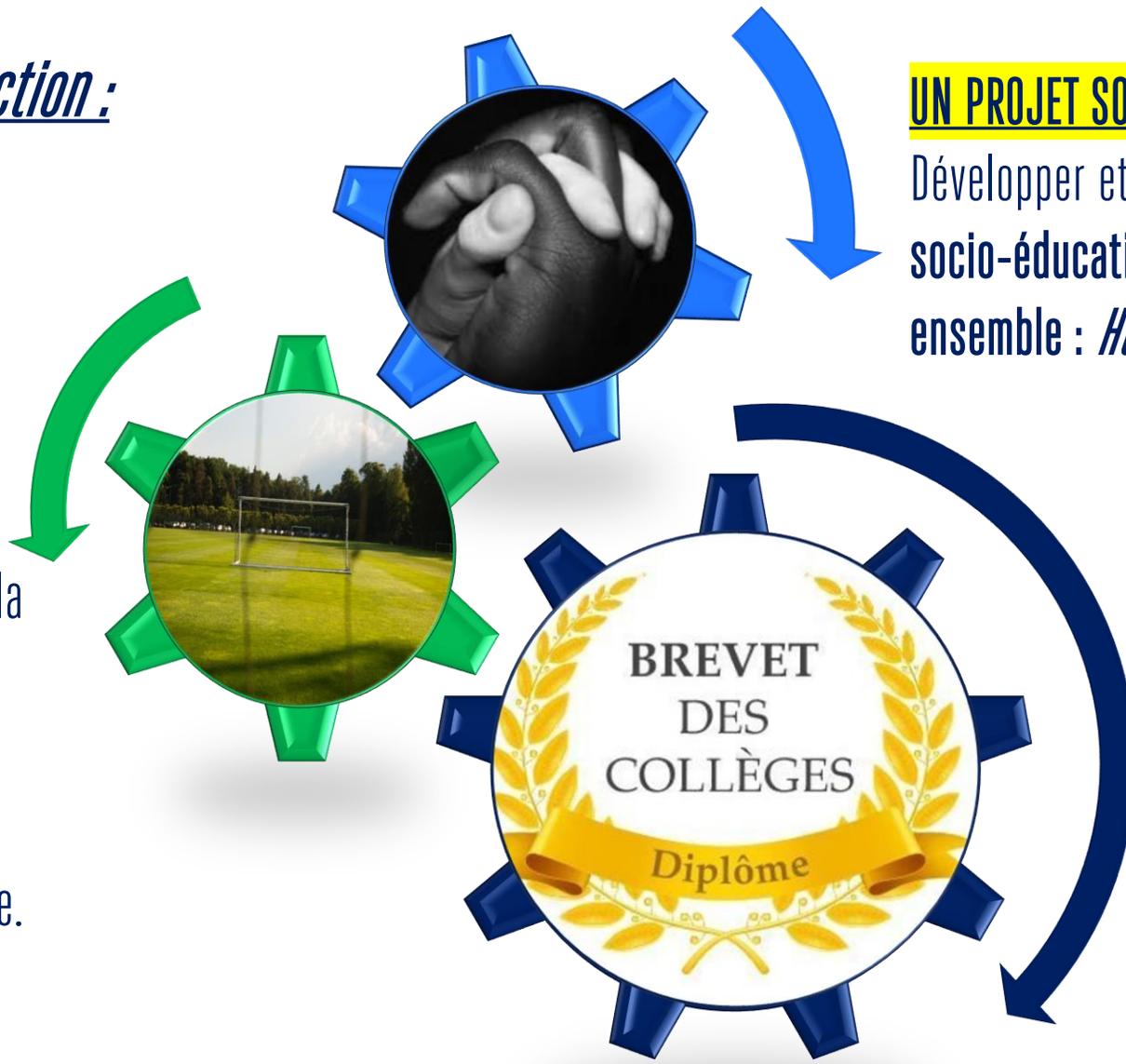
LE PROJET DE L'INF ?



C'est 3 projets en interaction :

UN PROJET SPORTIF :

Développer « le fort potentiel » du joueur dans toutes les composantes de la performance de manière simultanée. Optimiser le talent du joueur dans une intelligence de jeu collective.



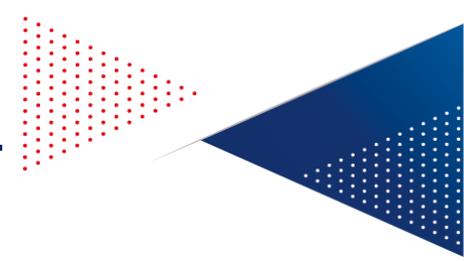
UN PROJET SOCIO-EDUCATIF :

Développer et cultiver chez le jeune « les valeurs socio-éducatives » fondamentales pour « le vivre ensemble : *Humilité, Respect, Travail.* ».

UN PROJET SCOLAIRE :

Développer « le bien être et les facultés intellectuelles » ainsi que les connaissances des élèves. Mettre du lien entre le parcours scolaire et le parcours sportif.





Équilibrer le développement des projets !

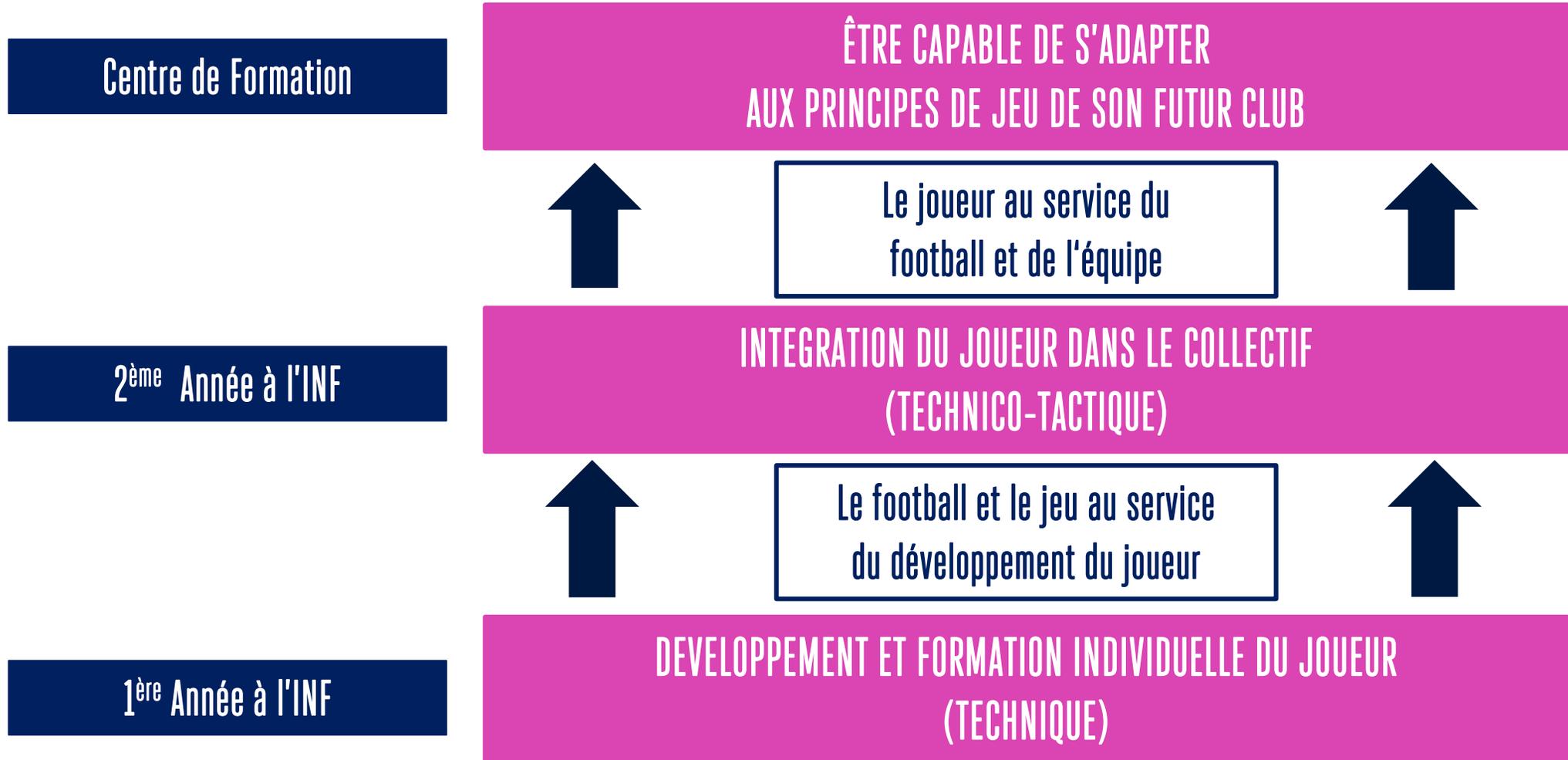


Passer de « sport- études » à « études - sport » !

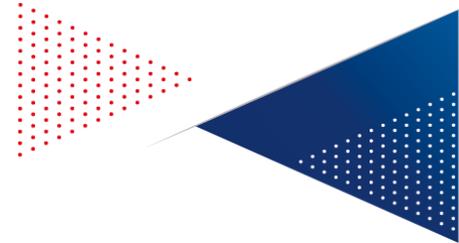
LE PROJET DE L'INF : « DONNER LES BONNES ATTITUDES ET LES BONNES HABITUDES »



DÉVELOPPER ET OPTIMISER LE POTENTIEL DU JOUEUR DANS UNE INTELLIGENCE DE JEU COLLECTIVE



LE PROJET DE L'INF : SI ON ILLUSTRÉ.....



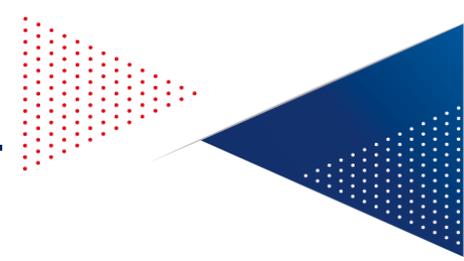
EN 1^{ÈRE} ANNÉE :

**ON LUI APPREND À MAÎTRISER SON INSTRUMENT ET
LES NOTES DE MUSIQUE !**

EN 2^{ÈME} ANNÉE :

**ON LUI APPREND À JOUER AVEC
L'ORCHESTRE !**





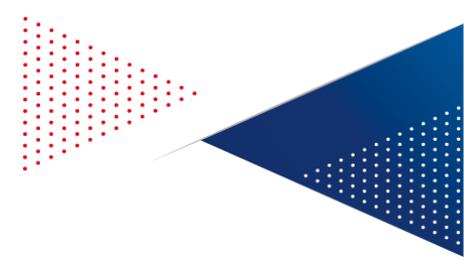
Les facteurs de l'apprentissage

- La vidéo pour comprendre et apprendre (ce que l'on observe au haut niveau, intensité, courses, attitudes modélisantes)
- **Focaliser l'attention sur un seul objectif, clair et précis**
- **Des indicateurs CONCRETS : centrer le joueur sur un repère précis (espace, adversaire, partenaire, le ballon, le but)**
- Varier les formes de travail : **SITUATION, JEUX, EXERCICE, MOTRICITE**
- Cycles d'apprentissage plus courts pour mieux capter leur attention
- Répéter avec du sens !

Les clés pédagogiques

Répétition et équilibre

LE PROJET DE L'INF : « AVOIR UN PROJET, C'EST SAVOIR OÙ ON VA ! »



« Il n'y a pas de vent favorable pour celui qui ne sait pas où il va ! »



L'INF doit être à l'écoute des exigences du football de haut niveau, et anticiper les transformations, les évolutions de demain. Garantir une action de préformation responsable et épanouissante. Optimiser une institution historique qui a prouvé son efficacité.

L'INF Clairefontaine a pour objectif d'accompagner l'élève dans son projet. Ensemble nous devons poser les fondations de la réussite, qu'elle soit sportive ou autre.



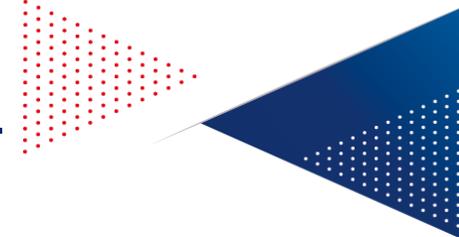
« L'avenir nous n'avons pas à le prédire, mais à le permettre ! »





3 – LA DÉTECTION

LA DÉTECTION : LE CONCOURS D'ENTRÉE



ANNÉE N

ANNÉE N+1

OCTOBRE

NOVEMBRE

DÉCEMBRE

JANVIER

FÉVRIER

MARS

AVRIL

MAI

JUIN

JUILLET

AOÛT

1- LA PHASE DÉPARTEMENTALE

2 - LA PHASE RÉGIONALE

3 - L'ENTRÉE



+ ou - 1600 CANDIDATS

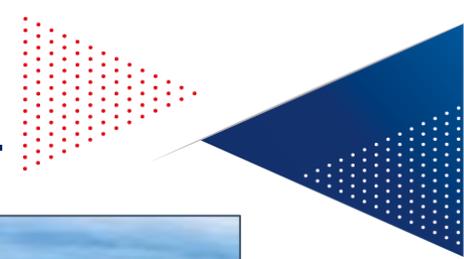


+ ou - 480 CANDIDATS



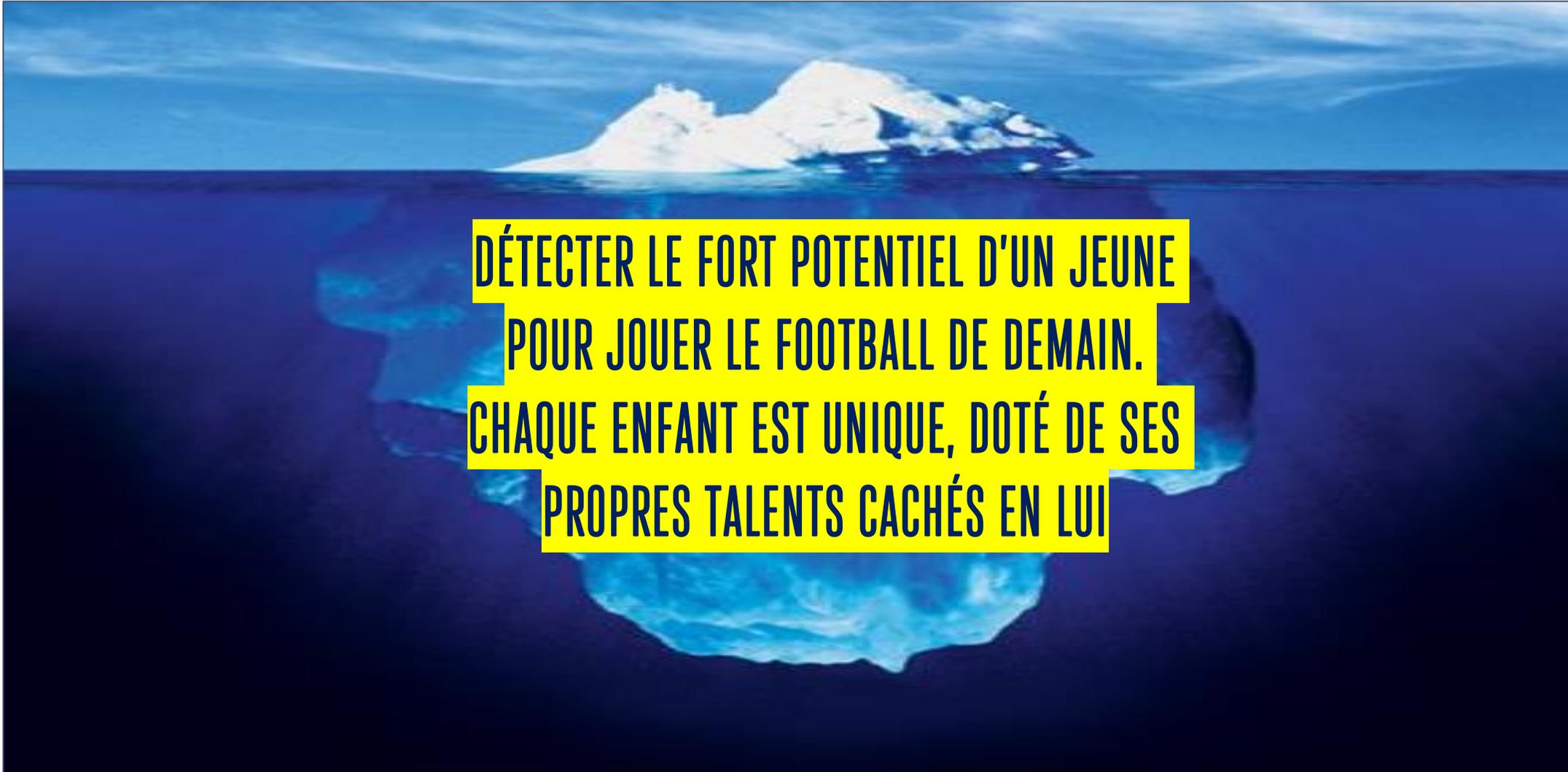
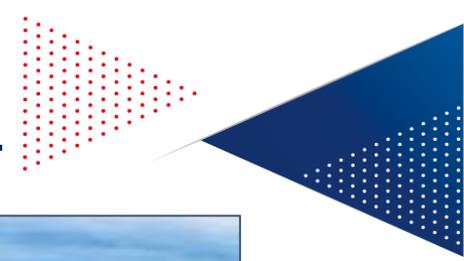
23 CANDIDATS



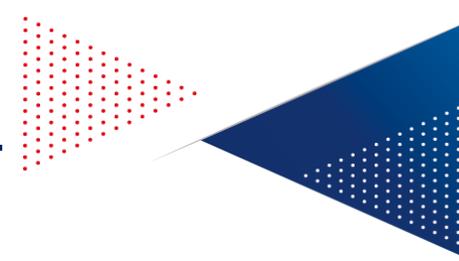


LA PERFORMANCE DU JOUEUR

LE POTENTIEL DU JOUEUR



**DÉTECTER LE FORT POTENTIEL D'UN JEUNE
POUR JOUER LE FOOTBALL DE DEMAIN.
CHAQUE ENFANT EST UNIQUE, DOTÉ DE SES
PROPRES TALENTS CACHÉS EN LUI**

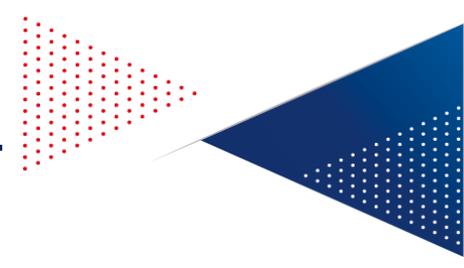


AVOIR UNE VISION, LE FOOTBALL DE DEMAIN ?

(se créer un temps d'avance, anticiper les évolutions)

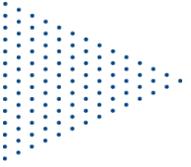
- *« Jouer au football est simple mais jouer simplement est la chose la plus difficile qui soit ! »*
- *« La technique, ce n'est pas être capable de faire 1000 jongles. Tout le monde peut le faire avec de l'entraînement. La technique, c'est donner le ballon en une touche, à la bonne vitesse et sur le bon pied de son coéquipier ! »*
- *« Le football est un jeu fait d'erreurs. Celui qui fait le moins d'erreur l'emporte ! »*
- *« Qu'est-ce que la vitesse ? On confond souvent vitesse d'action et vitesse d'analyse. Si je commence ma course avant mon adversaire, c'est parce que j'ai compris ce qui se passe avant lui ! »*
- *« Quand vous jouez un match, il est statistiquement prouvé que les joueuses n'ont la balle que 3 minutes en moyenne. Le plus important c'est donc ce que vous faites pendant les 87 minutes où vous n'avez pas la balle. C'est ce qui fait que vous êtes une bonne joueuse ou non ! »*

LA DÉTECTION : METTRE EN LIEN LE POTENTIEL DU JOUEUR – FOOTBALL DE DEMAIN



AVOIR UNE VISION, LE FOOTBALL DE DEMAIN ?

(se créer un temps d'avance, anticiper les évolutions)



Passé

2022

Présent

2024

2025

2026

Futur

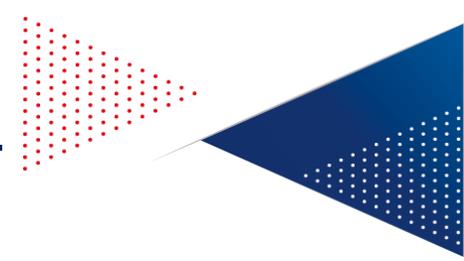
Il fournit des
éléments factuels

Il fournit des faits
analysables

C'est un monde qui
n'existe pas encore

« Projeter dans le futur ce que l'on a perçu dans le passé »





CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉVOLUTION DU JEU ?

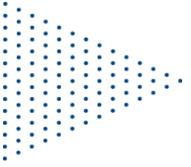
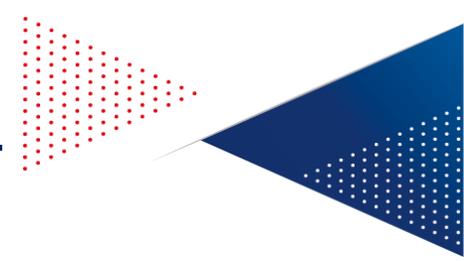
(se créer un temps d'avance, anticiper les évolutions)



- Plus de vitesse
- Plus d'incertitude
- Plus de créativité
- Plus d'anticipation (lecture du jeu) & adaptation
- Voir et décider plus vite (prise d'information, prise de décision)
- Plus de continuité dans le jeu (transition)

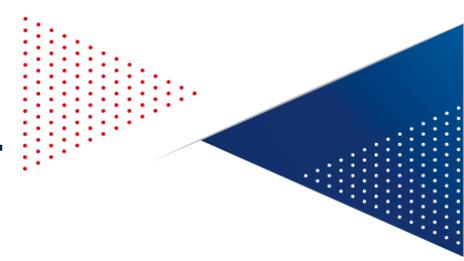


LA DÉTECTION : LA PROBLÉMATIQUE

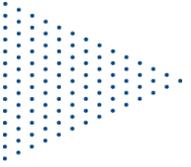


Comment savoir à treize – quatorze ans si un jeune, alors en pleine croissance, aura le talent pour entrer dans une équipe professionnelle cinq ou six ans plus tard





ÂGE CHRONOLOGIQUE VS ÂGE PHYSIOLOGIQUE

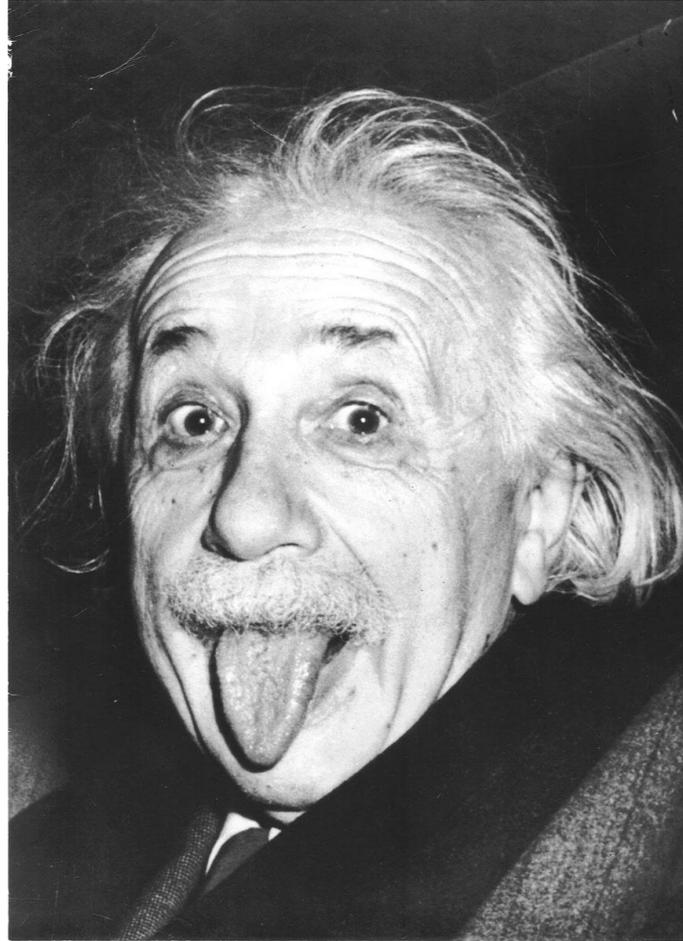
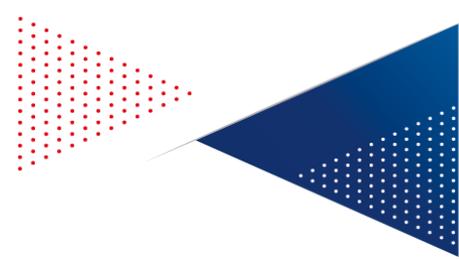


2nd SEMESTRE
Né le 08/10/2009 (12,9 ans)
173 cm
57 kg



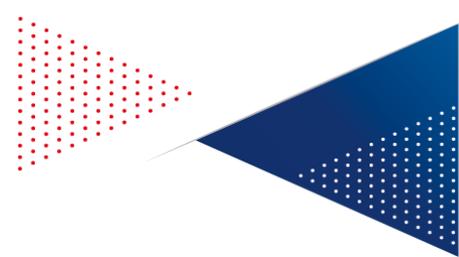
1^{er} SEMESTRE
Né le 08/01/2009 (13,6 ans)
149 cm
39,6 kg

LA DÉTECTION : LES PROTOCOLES D'ÉVALUATION



« La folie, nous disait Einstein, c'est de faire toujours la même chose et de s'attendre à un résultat différent ! »

LA DÉTECTION : LES PROTOCOLES D'ÉVALUATION



Entretiens avec le psychologue &
l'équipe pédagogique de l'INF

Désir d'apprentissage



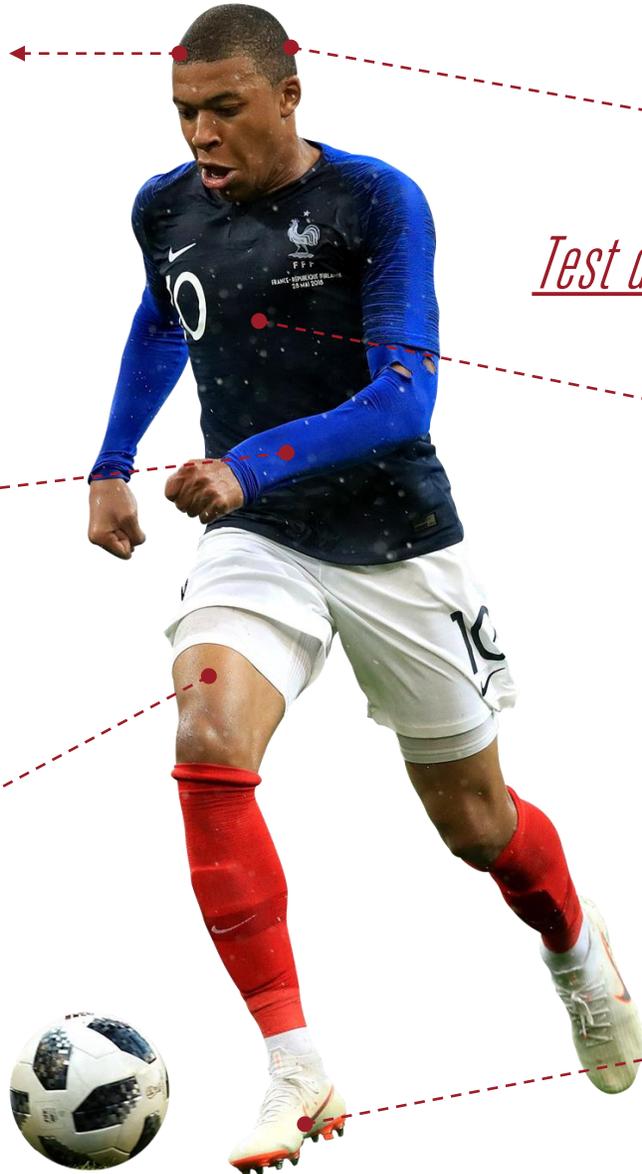
Mesurer le potentiel de croissance

Biométrie : formule de Mirwald



Vitesse de démarrage

Test 10m arrêté



Évaluer les acquis scolaires

Test de Math et Français (logique et compréhension)



Capaciter à répéter les efforts

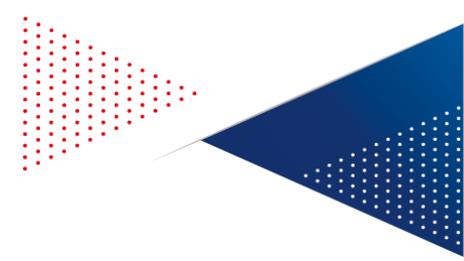
Test VAMEVAL



Appuis multidirectionnels avec ballon

Agility Illinois (Test avec ballon)

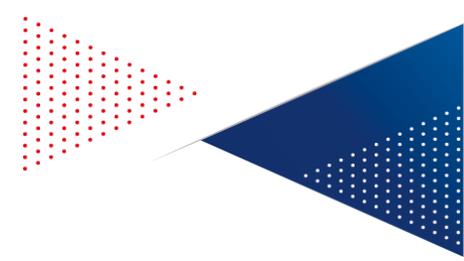
LA DÉTECTION : TESTS ATHLÉTIQUES + BIOMÉTRIE



<i>10 m arrêté</i>	Concours U13	U14	U15
Elite	< 1,89 secondes	< 1,85 secondes	< 1,76 secondes
Bon	[1,89 à 1,92 [[1,85 à 1,90 [[1,76 à 1,84 [
Correct	[1,92 à 1,97 [[1,90 à 1,98 [[1,84 à 1,92 [
Insuffisant	[1,97 à 2,05 [[1,98 à 2,08 [[1,92 à 1,97 [
Très Insuffisant	> 2,05 secondes	> 2,08 secondes	> 1,97 secondes

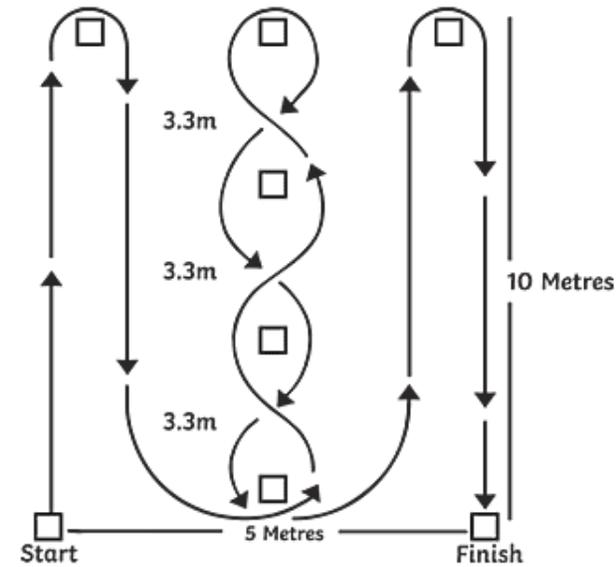


CELA PERMET DE SITUER LE JOUEUR TOUT EN PRENANT EN COMPTE SON AVANCÉE PHYSIOLOGIQUE (BIOMÉTRIE)



Objectif : Mesurer le potentiel moteur avec ballon

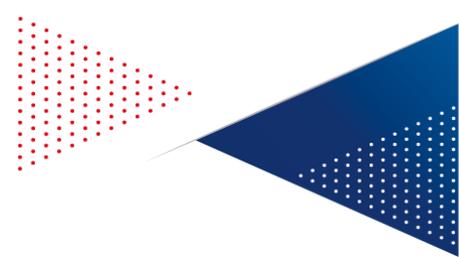
1. Évaluation des qualités motrices avec ballon (capacité d'orientation, de rotation, de la fréquence d'appuis avec et sans espace devant soi).
2. Observation et évaluation de la qualité technique dans une situation de vitesse planifiée
3. Orientation du départ en fonction du pied fort.





4 – LA SÉLECTION

LA SÉLECTION : UNE ADN POUR DÉTECTER DES JOUEURS DE TRÈS HAUT NIVEAU

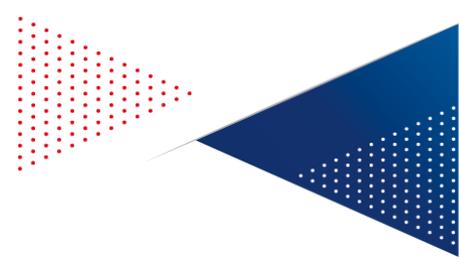


1 BALLON D'OR

2 CHAMPIONS D'EUROPE

4 CHAMPIONS DU MONDE

LA SÉLECTION : UNE ADN POUR DÉTECTER DES JOUEURS DE TRÈS HAUT NIVEAU



**ALPHONSE
AREOLA**



**YOUSOUF
FOFANA**



**KYLIAN
MBAPPÉ**



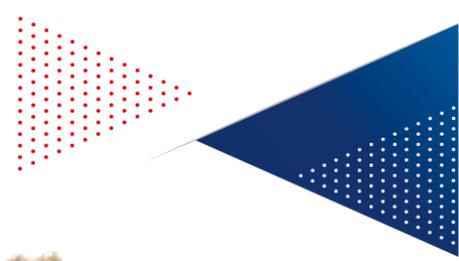
**CHRISTOPHER
NKUNKU**



**MARCUS
THURAM**



LA SÉLECTION : UNE ADN POUR DÉTECTER DES JOUEURS DE TRÈS HAUT NIVEAU



**AMINE
HARIT**



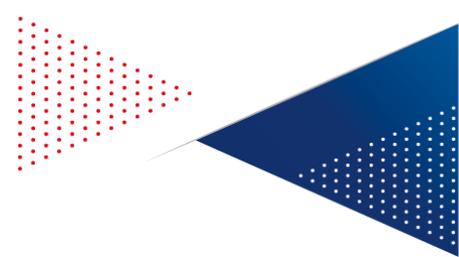
**RAPHAËL
GUERREIRO**



**HANNIBAL
MEJBRI**



LA SÉLECTION : LES 3 CRITÈRES



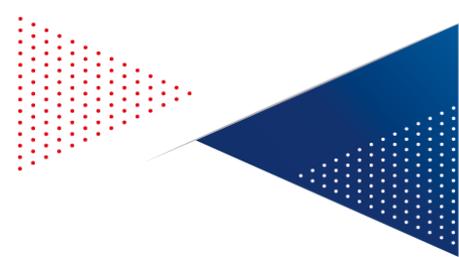
Laquelle distinguez-vous, la jeune fille ou la vieille femme ?



« Chaque enfant a un avenir, tout dépend du regard qu'on lui porte ! »



LA SÉLECTION : LES 3 CRITÈRES



- **COHÉRENCE ENTRE LE JOUEUR ET LE PROJET DE L'INF ?**

(Valeurs de l'INF, scolarité maturité,..)

- **APTITUDES ET ATTITUDES EN LIEN AVEC LE FOOTBALL DE HAUT-NIVEAU DE DEMAIN ?**

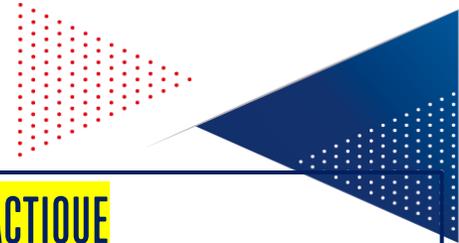
(Vision de l'INF)

- **CE QUE LE JOUEUR APPORTE AU GROUPE ET LE GROUPE APPORTE AU JOUEUR ?**

(Marge de progression)



LA SÉLECTION : RESPECTER L'IDENTITÉ DU JOUEUR DE L'INF



SUR L'ASPECT MENTAL

- Détermination
- Engagement et répétitions des efforts
- Gestion des émotions

SUR L'ASPECT TACTIQUE

- Prise d'info : Être capable de prendre les bons repères (l'espace, le ballon, mes partenaires, les adversaires)
- Anticipation, lecture du jeu (OFF et DEF)



SUR L'ASPECT ATHLÉTIQUE

- Appuis multidirectionnels. Capacité à s'orienter, changer de direction, fréquence d'appuis avec et sans ballon.
- Vitesse de démarrage sur les 1^{er} appuis (10m)
- Répétitions des efforts (être dans la continuité du jeu)

SUR L'ASPECT TECHNIQUE

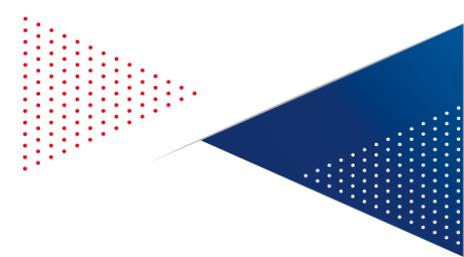
- Qualité de la 1^{ère} touche de balle
- Utilisation des 2 pieds
- Maîtrise technique sous pression



A golden trophy sculpture of a hand holding a globe, flanked by two golden stars on a green lawn with trees in the background.

5 – LE PARCOURS DE FORMATION

LE PARCOURS DE FORMATION : LES ÉTAPES VERS LE HAUT-NIVEAU



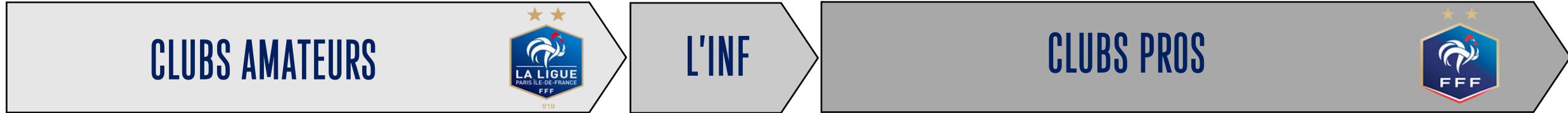
7 ans	8 ans	9 ans	10 ans	11 ans	12 ans	13 ans	14 ans	15 ans	16 ans	17 ans	18 ans	19 ans	20 ans	21 ans
-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Découverte

Éducation

Compétition

U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15	U16	U17	U18	U19	U20	U21
Primaire				Collège				Lycée				Université	



MONDE AMATEUR



TRANSITION



MONDE PRO



LE PARCOURS DE FORMATION : LES ÉTAPES VERS LE HAUT-NIVEAU



« C'est un très long chemin ! »

LE PARCOURS DE FORMATION: L'IMPORTANCE DU FOOT AMATEUR ! (COUPE DU MONDE 2022)

Samedi 17 décembre 2022 | L'ÉQUIPE

COUPE DU MONDE 2022 finale Argentine - France (1-1)

3



Wenger : «À la pointe de la formation»

Le directeur du développement à la FIFA salue le système de formation français depuis vingt ans et les moyens mis en œuvre qui permettent aujourd'hui à son équipe nationale de performer avec constance.

«Étes-vous surpris par la réussite de l'équipe de France depuis vingt-quatre ans ? Non, car lorsque vous analysez les forces en présence, on a toujours eu de bons joueurs. En 1982, 1984, on a eu des premiers frémissements extraordinaires. Après, un petit trou. Mais sur les vingt dernières années, on a toujours eu des équipes compétitives. Si les meilleurs clubs au monde choisissent nos joueurs, c'est qu'ils estiment qu'ils font partie des meilleurs au monde.

«Parce que le système de formation en France est le plus performant ? J'ai été élevé à un moment où il y avait "formation zéro" en France. J'ai vu la transformation à partir des années 70 avec la création des centres de formation initiée par Georges Boulogne, qui, selon moi, a transformé en premier le football français. Dans les années 80, on en a connu les premiers résultats avec la génération Platini, Giresse, Tigana... Après, sous l'impulsion des différents directeurs techniques, Aimé Jacquet, Gérard Houllier, etc., on a cherché en permanence à s'améliorer. Et sur les vingt dernières années, la France a toujours été à la pointe de la formation. Quand je suis arrivé en Angleterre, en 1996, il n'y avait pas de véritable centre de formation structurée. Qu'ont-ils fait ? Ils ont copié la France. En Allemagne, il n'y avait pas de formation structurée. Qu'ont-ils fait ? Ils ont copié la France. Quand j'étais gardien, on essayait de copier les Allemands (il sourit). On a toujours été en avance sur les autres pays.

«Comment l'expliquez-vous ? Parce qu'ils réfléchissent bien à la Fédération, qu'on a une structure fédérale hyper bien implantée dans le territoire. Au vu de l'identification des talents puis de la qualité de la formation, on est très forts. Parce qu'on a un football amateur dynamique, des coaches dynamiques et bien formés. Parce qu'enfin, on a peu de étendues

boîtes d'araignée sur le territoire entier.

«La France a été remarquable dans l'intégration de l'immigration ? La formation des entraîneurs est-elle un élément clé ? Je le pense. J'ai fait une analyse dans 205 pays. Ou l'en est-il ressorti ? Les vingt premiers au classement FIFA sont les vingt pays qui ont la meilleure formation d'éducation.

«La France a été remarquable dans l'intégration de l'immigration ? La formation des entraîneurs est-elle un élément clé ? Je le pense. J'ai fait une analyse dans 205 pays. Ou l'en est-il ressorti ? Les vingt premiers au classement FIFA sont les vingt pays qui ont la meilleure formation d'éducation. Identification des jeunes, qualité des compétitions, qualité du programme de développement, qualité des entraîneurs et des directions techniques. Il y a une corrélation mathématique entre la qualité de la formation chez les enfants et les résultats de la sélection. Je dirais aussi que la France a été remarquable dans l'intégration de l'immigration. Le football français est aussi le théâtre de l'immigration. On a cinq Ballons d'Or, dont Kopa, d'origine polonaise, Platini, d'origine italienne, Zidane et Benzema, d'origine algérienne (le cinquième est Papiri). Le sport présente un gros avantage : il ne récompense que le mérite. C'est pour cela que les joueurs ont pu Georges Boulogne, qui, selon moi, a transformé en premier le football français. Dans les années 80, on en a connu les premiers résultats avec la génération Platini, Giresse, Tigana... Après, sous l'impulsion des différents directeurs techniques, Aimé Jacquet, Gérard Houllier, etc., on a cherché en permanence à s'améliorer. Et sur les vingt dernières années, la France a toujours été à la pointe de la formation. Quand je suis arrivé en Angleterre, en 1996, il n'y avait pas de véritable centre de formation structurée. Qu'ont-ils fait ? Ils ont copié la France. En Allemagne, il n'y avait pas de formation structurée. Qu'ont-ils fait ? Ils ont copié la France. Quand j'étais gardien, on essayait de copier les Allemands (il sourit). On a toujours été en avance sur les autres pays.

«Comment l'expliquez-vous ? Parce qu'ils réfléchissent bien à la Fédération, qu'on a une structure fédérale hyper bien implantée dans le territoire. Au vu de l'identification des talents puis de la qualité de la formation, on est très forts. Parce qu'on a un football amateur dynamique, des coaches dynamiques et bien formés. Parce qu'enfin, on a peu de étendues



Arsène Wenger assiste au match France-Danemark (1-2, le 3 juin) à côté du président de la FFF, Noël Le Graët.

- LA FRANCE A TOUJOURS ÉTÉ À LA POINTE DE LA FORMATION
- COMPÉTITIVITÉ DE LA FRANCE SUR LES 20 DERNIÈRES ANNÉES
- DYNAMIQUE DU FOOTBALL AMATEUR
- COACHS DYNAMIQUES ET BIEN FORMÉS
- QUALITÉ DE L'ÉDUCATION DES CLUBS PROS ET DES CLUBS AMATEURS AU DÉPART (COMPLÉMENTARITÉ)
- COMPÉTITION DE JEUNES EST UN ÉLÉMENT FONDAMENTAL (N'EXISTE PAS DANS CERTAINS PAYS)

À ce titre, Didier Deschamps est un parfait modèle d'adaptabilité, biberonné à la culture tactico-italienne sans rejeter ce qu'il a appris chez lui. «Si l'équipe de France profite à plein régime du système, ce n'est cependant pas encore le cas de tout le foot français. «Les performances de l'équipe de France nous disent deux choses, affirme Vincent Labrune, le président de la Ligue de football professionnel. Elles confirment la force de notre vision. Elles soulignent le potentiel de développement incroyable de la

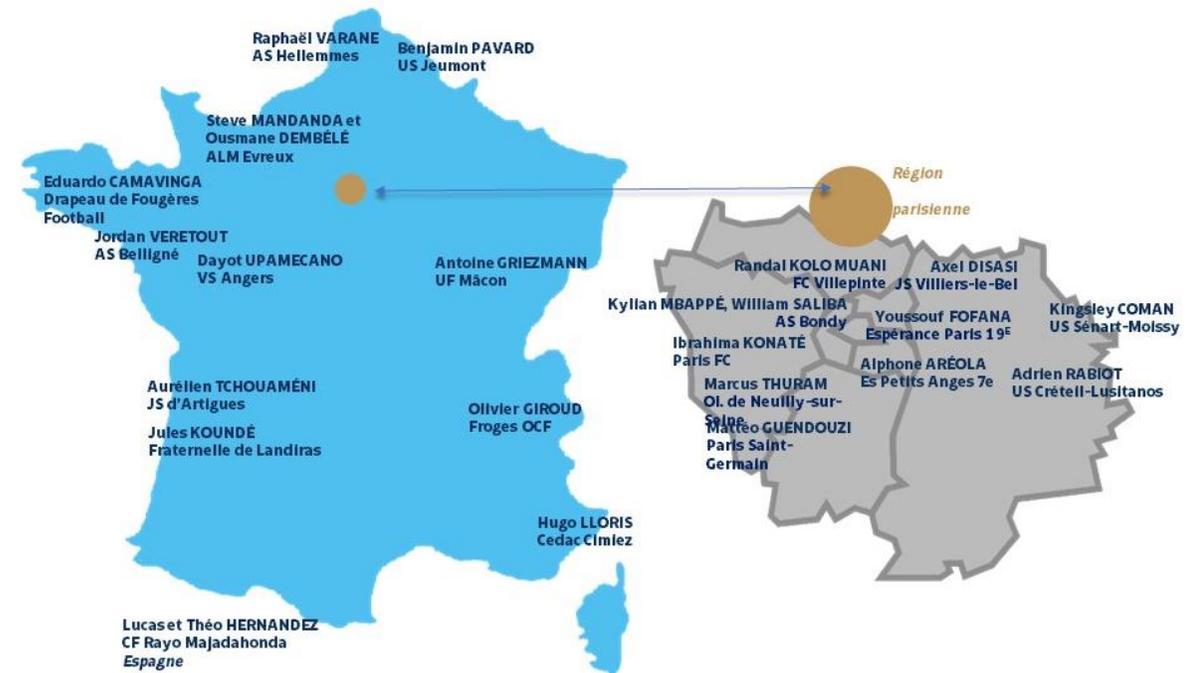
Ligue 1 et de ses clubs. Seul Mbappé joue en L1, dans le creux de départ. Imaginez la force de nos équipes si nous avions les moyens financiers de garder nos autres joueurs. C'est le sens du projet porté par la LFP mais c'est un travail de longue haleine.»

Au Qatar, la France est la deuxième nation au classement des pays exportateurs de joueurs à l'étranger, derrière le Brésil. Et, effectivement, selon la manière dont on le lit, pas évident que ce classement ait rassuré toutes les composantes du foot français. F

Olivier Giroud et Raphaël Varane avaient après le but de l'attaquant contre l'Angleterre (2-1, samedi dernier).

Le tableau final		Finale Brésil 16 (Lauti)		1/4		1/4		8 ^e	
		1/2		1/2		1/2		1/2	
Pays-Bas	3	Argentine	2	Angleterre	0	France	2	Angleterre	0
États-Unis	1	Pays-Bas	2	France	1	France	2	Senégal	0
Argentine	2	Argentine	2	Angleterre	1	France	2	France	2
Australie	1	Argentine	1	France	1	Maroc	0	Pologne	1
Japon	1-3	Croatie	1	Maroc	0	Maroc	0	Maroc	0
Croatie	1-1	Croatie	1	Maroc	0	Maroc	0	Maroc	0
Bresil	4	Bresil	1	Maroc	0	Maroc	0	Maroc	0
Corée du Sud	1	Corée du Sud	1	Maroc	0	Maroc	0	Maroc	0

LE PARCOURS DE FORMATION: L'IMPORTANCE DU FOOT AMATEUR ! (COUPE DU MONDE 2022)



LE PARCOURS DE FORMATION : DIFFÉRENTS CHEMINS VERS LA RÉUSSITE !



« Ce n'est pas parce que vous changez de ligne de métro, que vous ne pouvez pas faire de votre rêve une réalité. Chaque parcours est unique, et ils peuvent tous avoir le même terminus : la réussite !! Cela dépend du joueur et de sa volonté quelque soit son parcours. »

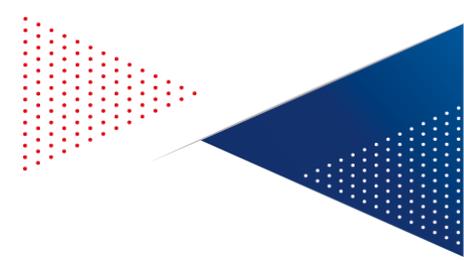


YOUSOUF FOFANA



A golden trophy sculpture of a hand holding a globe, flanked by two golden stars on a green lawn with trees in the background.

6 – CONCLUSION



« LA RÈGLE DES 3 « P » DE L'APPRENTISSAGE »

PLAISIR



« Tout ce qui est entrepris avec plaisir et envie induit souvent la réussite de l'objectif visé »

PROGRESSION



« Le sens d'une formation ; c'est la progression, il faut chercher à progresser chaque jour »

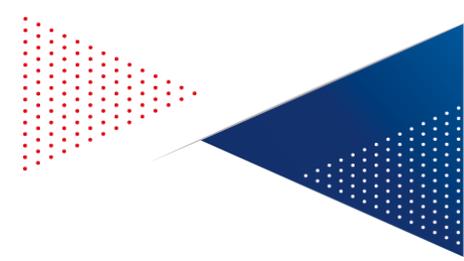
PERFORMANCE



*« On s'entraîne pour progresser.
On joue pour gagner »*



« C'est dans cette période de construction, âge de la préformation (13 à 14 ans), qu'un grand travail doit être accompli dans le développement et l'éducation. La préformation est une étape importante dans la réussite d'une formation vers le football de haut niveau. »



*« La plus parfaite éducation consiste à habituer
le disciple à se passer du maître »*

Robert Sabatier



*« L'INF CLAIREFONTAINE EST UNE
INSTITUTION HISTORIQUE, EXPERTE ET
VISIONNAIRE. ELLE SE TROUVAIT AU CŒUR
DU PASSÉ, ELLE EST AU CŒUR DU PRÉSENT
ET ELLE SERA AU CŒUR DU FUTUR ! »*





**INSTITUT NATIONAL
DE FOOTBALL
CLAIREFONTAINE**

MERCI DE VOTRE ATTENTION !